

弘法資訊

一一一年十月十日出版 第五十五卷・第四期 總號第三二八期

網站 <http://leepingnan.org.tw>

恭悼淨空老和尚圓寂



泓熹

燕鷗(澎湖目斗嶼)

朱泓熹大師攝

李炳南居士紀念基金會・弘法資訊月刊, 台中市南區學府路一九九號 2F

創辦人: 于凌波 發行人: 朱利民 電話: 04-22217339 傳真: 04-22229520

劃撥帳號: 21862834 戶名: 李炳南居士紀念基金會

國內郵資已付
中華郵政台中誌
字第 2008 號執照
登記為雜誌交寄

本刊免費贈閱・函索即寄 歡迎提供資訊・義務刊登

雜誌

恭悼淨宗一代尊宿淨空老和尚圓寂

主法五師：
中華民國佛教會理事長淨耀大和尚
大台南佛教會理事長明光大和尚
南普陀寺住持宗興大和尚
高雄市佛教會理事長圓戒大和尚
大高雄供佛齋僧會理事長心茂大和尚



淨空老和尚遺像



由五位大和尚主法



茶毗大典在台南極樂寺舉行



移靈至台南大仙寺茶毗



讚頌會主任委員王金平大德主祭



淨空老和尚事略

淨空法師，俗姓徐，一九二七年二月生於安徽廬江。少年時求學於國立第三中學及南京市立第一中學，四九年到台灣，服務於實踐學社，公餘之時研習經史哲學。先後追隨一代大哲方東美先生、藏傳高僧章嘉呼圖克圖及佛學大家李炳南老居士，學習佛法十三年。熟通佛教各派經論及儒、道、基督、伊斯蘭等其它宗教學說，尤對佛教淨土宗著力最多，成就亦最為輝煌。

一九五九年於台北圓山臨濟寺剃度，法名覺淨，字淨空，受具戒後於台灣及世界各地弘經演教。

先後講述《華嚴經》、《法華經》、《楞嚴經》、《圓覺經》、《淨土五經》、《金剛經》、《地藏經》、《梵網經》及《大乘起信論》等佛教三藏典籍數十部，六十餘年不曾間斷，現存音影帶數千卷。迄今仍每日弘法授教樂此不疲。

一九六〇年，法師受聘任台北十普寺三藏學院教師；六一年，應邀擔任「中國佛教會」弘法委員

、文獻委員；六五年，任「中國佛教會」設計委員。七二年任「中國佛教會」大專佛學講座總主講；七三年任中華學術院佛學研究員、台灣佛經注釋語譯會教授、編譯委員；七五年任中國文化大學哲學系教授，天主教東亞精神生活研習所教授；七七年任中國內學院院長；七九年任中國淨土宗實踐研究院院長。並先後創辦「華藏法施會」、「華藏佛教視聽圖書館」、「佛陀教育基金會」、「華藏淨宗學會」等佛教教育及淨土專修組織數十所。

成立「佛陀教育基金會」

淨空老法師倡導下，一九六二年起便創設「華藏法施會」以印送佛經善書，無條件贈送給需要的人。一九八五年一月，老和尚與簡豐文居士正式在台北成立「佛陀教育基金會」。基金會秉持「促進道德，推展佛慈，闡發倫理」的宗旨，多年來以贈送經書及佛教音像製品、舉辦佛學講座、捐助獎學金等為主要弘法方式。先後翻印《大藏經》及佛教

歷代祖師大德著作、儒家《四書》、《五經》等經書及一切與提升善良品質、恢復心性、昌明道德、改善社會風氣、弘揚中華傳統文化有關的書籍。

目前，佛陀教育基金會的經典及音像製品贈送範圍已由原來的亞洲、美洲地區擴展至澳洲、非洲和歐洲地區的許多國家。單單在一九九八年，世界各國接受佛陀教育基金會贈送法寶的團體就達到兩百多個，所贈送的經典總數達到兩萬八千多箱一百七十餘萬冊。數十年來，「華藏法施會」及佛陀教育基金會已累計贈送經典善書千餘萬冊，佛菩薩及祖師大德像數百萬張流通全球。

法師首開風氣之先，使用電台、電視台、衛星電視、國際網路等現代傳播媒體推行佛陀教育。並大量印製贈送《大藏經》、儒家《四書》、《五經》等經書及一切與提升善良品質，恢復心性，昌明道德，改善社會風氣，弘揚中華傳統文化有關的書籍及音像製品。數十年來贈送各種經論善書累計達千餘萬冊，佛菩薩及祖師大德像數百萬張，流通全球。

一九七七年，法師開始應邀向海外推行「佛陀教育」。指出大乘教學方針旨在徹底破除迷信，啟發真智，使社會大眾明辨真妄、正邪、是非、善惡、利害，建立理智、大覺、奮發、進取、樂觀、向上的宇宙人生觀；才能圓滿達成解決一切眾生苦難

，獲得真實永恆幸福的教育目標。為了讓這一理念得以落實，法師先後於台灣、香港、新加坡、馬來西亞、美國、加拿大、澳大利亞、西班牙、英國等地倡導成立淨宗學會五十多所；並擔任數十間佛教團體及社會團體領導師或顧問職務。

同年，法師還倡導世界各地華夏兒女應建立「中華民族萬姓宗祠」，期以教民誠信忠敬，繼孝思、篤人倫、醇風俗、隆國運、開太平。並認為「文言文」是過去、現在、未來三世共通的語文，既是中華文化獨具的異彩、世界文化最偉大的發明，亦是數千年人類智慧的寶藏，與今人結晶成一體。每一個炎黃子孫都有責任和義務將它繼承下來，發揚光大。

一九八五年，法師移居美國。居美期間，由於在團結種族、祥和社會、提升道德方面貢獻卓著，九五年八月獲頒美國德州「榮譽州民」及達拉斯「榮譽市民」。於此期間，曾應邀至新加坡南洋理工大學、美國明州大學、德州大學、夏威夷大學、澳洲默爾本大學、邦得大學、克汀理工大學、蒙娜士大學及台灣輔仁大學、中國文化大學、成功大學、中山大學等多間學府及電台、電視台作佛學專題演講。所到之處聽眾如潮，極受四眾弟子擁戴。

一九九五年五月，法師指導新加坡佛教居士林和淨宗學會創辦「弘法人才培訓班」，並主持日常

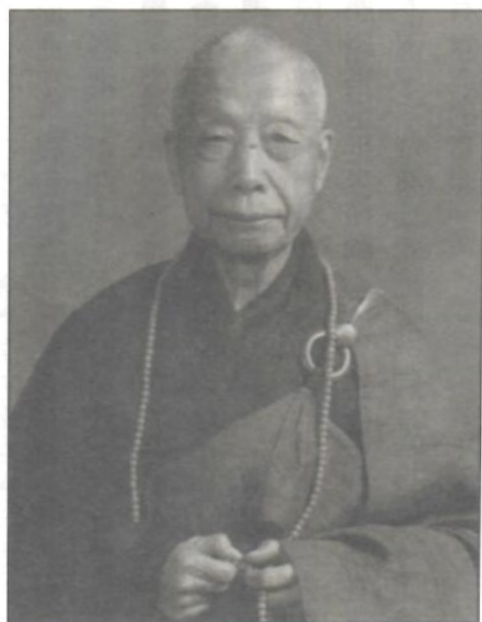


章嘉呼圖克圖



方東美教授

三位恩師



李炳南教授

教學工作。在新加坡常年宣講《華嚴經》、《無量壽經》，並創辦新加坡首間佛教學府「佛陀教育學院」，以培養更多高素質佛教後繼人才。

一九九七年始，旅居星洲三年，致力團結新加坡九大宗教，告知世人「世界不同宗教確實是可以團結的」！先後榮獲美國德州榮譽公民、達拉斯榮譽市民、澳洲圖文巴榮譽市民、印尼宗教部最高榮譽，以及澳洲格里菲斯大學、昆士蘭大學、南昆士蘭大學與印尼夏利·悉達亞都拉回教大學的榮譽博士學位與榮譽教授。二〇〇五年，榮獲澳洲政府勳銜，再次肯定了法師對多元文化教育與宗教團結的卓越貢獻。

二〇〇五年，聯合國教科文組織駐澳代表，多次訪問老法師，希望與澳洲淨宗學院合作，邀請真正有愛心、有道德學問的老教授、專家學者講演。再加上《弟子規》、《十善業道經》的教學，以中、英、阿拉伯、西班牙、俄、法等六種語文向全世界推廣。利用網絡、衛星電視，二十四小時於全世界各地區反複播放。提供全球人士認識學習神聖至善圓滿倫理、道德、因果、宗教的教育。法師有鑑於近代各宗教逐漸式微，偏重形式而缺乏實質，積極提倡建立「宗教大學」或「多元文化大學」，培育各宗教教師傳道人員，深入教義，提昇素質。誠望各宗教學習者皆能恪奉真主神聖仁慈博愛精神，落實和諧社會的大同理想。

為堅實倫理、道德、因果、宗教、科學的聖賢教育基礎，法師特於二〇〇六年在澳洲昆士蘭省購買建校土地，希望建校培育世界各宗教及優秀傳統文化的師資。以儒之《弟子規》、道之《太上感應篇》與佛之《十善業道》的教誨為扎根教育，戒律基礎，要求全體師生百分之百落實此三門課程。因此三科，不僅是儒釋道三家學術的基礎，實為聖賢「仁慈博愛、誠敬謙和」教育之大根本。

二十世紀英人湯恩比博士曾說：「欲解決二十一世紀的社會問題，唯有孔孟學說與大乘佛法。」法師多次參加國際和平會議的經驗，深切認識，唯有

建立和諧社會示範區，才能使世人明白肯定「人性本善」，告知世人「和諧是可以落實的」。於是，法師秉持著「但開風氣不為師」的處世原則，於家鄉安徽廬江縣湯池鎮建立「文化教育中心」，培養倫理道德教育的師資，展開小鎮全民倫常教育。老師們經過二個月的密集學習，下鄉上課，短短三、四個月內，已協助鎮中四萬八千居民，道德水平顯著提升，民風純樸，好禮知義。地方領導與百姓深刻體會「『和諧社會、和諧世界』不是口號」！

二〇〇九年二月，在澳大利亞總理陸克文先生的支持讚揚下，由老法師領導的淨宗學院與格里菲斯大學於澳大利亞布里斯本市政廳聯合舉辦三天，以《世界宗教是一家》為主題的「澳洲、亞太地區促進和平與和諧之多元宗教高峰會議」。來自亞、澳各地一百四十八個宗教、政府、商業、醫藥、大學、警方和媒體機構的二百八十八位代表出席。與會者反響踴躍，如悉尼坎壇多中心代表所說：「你們舉辦的多元信仰高峰大會，不但惠利這一區的人民，甚至會對人類有極重大的貢獻，因為所探討的問題是全世界所關心的。這個會議，已在人類歷史上留下不可磨滅的記號，假以時日，一定能作出更有意義的貢獻。」

法師於1998年起，團結新加坡九大宗教，並於馬來西亞、印尼、澳洲推動宗教團結，成果卓著。

2002年移民澳洲，成立澳洲淨宗學院於昆士蘭州圖文巴市，培育佛教弘護人才，敦睦鄰里，團結宗教與族群。於是感動市民發心，願將圖文巴構建成「多元文化宗教和諧示範市」。2012年馬來西亞漢學院破土動工，並於2016年完工啟用，志在培育傳統文化的師資人才，弘揚普世教育，造福社會。2013年贊助斯里蘭卡龍喜國際佛教大學的興建。

2012年起，每年於香港舉辦中華民族暨世界各族萬姓先祖祭祖大典，以提倡孝道。2016年起，每年於英國倫敦與威爾士舉辦全球各族祖先祭祀大典。2017年9月，於法國巴黎聯合國教科文組織總部舉辦祭祖大典。嗣後也於澳洲、德國等地舉辦祭祖大典。

2016年7月，與英國威爾士三一聖大衛大學合辦英國漢學院，培養知行合一、德才兼備的漢學師資人才，有能力解讀、翻譯、落實《四庫全書》。以振興古漢語、承傳傳統文化、溝通東西方文化為使命。晚年倡導創辦傳統文化一條龍學校，從小奠定聖賢教育根基。

法師以其廣闊心量、遠大眼光、透徹智慧與堅定行持，由弘揚佛法而廣弘各宗教教義；由團結宗教而團結全世界人類，可謂：愛心遍世界，善意滿人間。清淨平等慈悲為懷，無論是謁見政治領袖或會見一般信眾，都以同樣的真心誠意，為對方提出

建言。看破放下，自在隨緣，雖然聲名卓著，生活依舊簡樸如常。念念不忘承先啟後，念念不忘普利眾生。雖年逾耄耋，依然講經教學不中斷，誠為慈悲睿智之長者、多元文化教育者之模範。

簡言之，「真誠、清淨、平等、正覺、慈悲，看破、放下、自在、隨緣、念佛」是淨空法師立身處世不變的原則。「仁慈博愛」，「修身為本、教學為先」是他講經教學統一的主旨。「誠敬謙和」、「普令眾生破迷啟悟、離苦得樂」則為其生命中真實的意義。

「真誠、清淨、平等、正覺、慈悲，看破、放下、自在、隨緣、念佛」，這二十個字是老法師修學教化的基本理念。老法師誨人不倦地以此來勸化他人，自己亦終身奉行不渝。自一九五九年開始在台灣講經弘法以來，迄今已超過六十年。自始至終，老法師不厭其煩地闡釋「佛教是佛陀對九法界眾生至善圓滿的教育；釋迦是一位義務的社會教育工作者；佛教非宗教、非哲學而為今世所必須」等思想，讓社會大眾重新認識佛教，並且也極力提倡孝道、師道和中華傳統文化。

在六十餘年的弘法歷程中，法師的足跡遍布世界各地，尤其在美洲、澳洲和東南亞地區法緣非常殊勝，所到之處極受當地社團、學校及四眾弟子的尊敬和愛戴。淨空老法師的思想體系蘊含豐富，博

大精深，其中尤以「教育弘揚佛法」及「佛教是教育」，使我們對老法師有更深的景仰。

佛教是教育

按淨空老法師的指導思想，凡是新的淨宗學會成立，首先所要進行的會務重點便是印贈經書、流通音像製品，展開佛教的「正名」活動。淨空老法師經常說：「佛教淪落為宗教，並且被納入低級的宗教（西方觀點中的多神教），是一件非常可悲的事，作為一名現代的佛教弟子，所首先應該明白的就是搞清楚我們和佛陀之間的關係。我們稱佛為「本師」，他老人家是我們根本的老師，他和我們之間是老師和學生的關係，是非常明顯的教與學的關係，而不像其他宗教那樣存在所謂的「父與子」的關係或「主與奴」的關係。

佛教的教學是非常藝術化的教學，每一尊佛像，每一種儀式，每一個供養具都是非常好的教學工具，都有無限深廣的表法意趣。如果我們進入任何一座寺院，在天王殿首先所看到的是一尊袒胸露乳，笑容可掬的彌勒菩薩塑像，祂代表的是——如果想學佛、如果想作菩薩，第一步便要從「歡喜大度」修起。要學會包容別人、體諒別人、時時笑面迎人，不生煩惱，對任何人都能平等看待，這樣，我們才有資格進入佛門薰修。由此看來，這「微笑運動」還是佛教首先提出的呢。

另外，「四大天王」、「四大菩薩」、「十八羅漢」等所有塑像；供香、供花、供果等種種供奉儀式，各有其表法深意。如果我們現在只是把佛菩薩當成偶像加以崇拜，以為多燒幾支香，多磕幾個響頭，便能得到佛菩薩的保佑，便能升官發財，這是迷信！這簡直是對佛菩薩教學的侮辱！任何事情是以因果而存在的，如果不明白因果的事實真相，不按照佛教導我們的理論方法去學習，只是一味的盲目崇拜，這完全與佛教化的宗旨相違背，也完全脫離了佛陀教育的本懷。

所以，老法師六十餘年來，一直推行「佛教是教育」的理念，並在一切場合、聚會和演講中對此概念加以闡述和論證，使聞者無不領首稱是。所以由「淨宗學會」的命名中，我們即可以看出法師的——一番苦心，雖然此名在二戰後即由夏蓮居居士提出，但一直以來，並未落實到實際修學生活中，淨空法師所推行的「教育」理念才真正把夏老居士的理想變成現實。

（佛陀教育基金會提供）



淨空老和尚年表

1927年3月13日，生於中國安徽省廬江縣湯池鎮。曾就讀於南京市立第一中學。

1944年就讀於國立貴州中學，曾加入中國國民黨青年軍。

1949年旅居臺灣，之後加入實踐學社（日軍顧問團白團）。

1954年起，先後追隨方東美（時任國立臺灣大學哲學系主任）、內蒙藏傳佛教領袖第七世章嘉呼圖克圖及佛教居士李炳南（大成至聖先師奉祀官孔德成委任之奉祀官府主任秘書）13年，學習經史哲學以及佛法與傳統文化。

1959年9月2日，於臺北市臨濟護國禪寺出家。禮心悟法師祝髮，法名「覺淨」、字「淨空」。

1960年，於臺北市十普寺中國佛教三藏學院擔任授課教師。又應邀至臺東縣講授《阿難問事佛吉凶經》。

1961年9月，於基隆市海會寺，依得戒和尚道源法師、羯磨阿闍黎慧三法師、教授阿闍黎白聖法師領

受三壇大戒。

1962年，創設「華藏法施會」，無償印贈佛經善書。

1966年，於講席間認識韓鎡伉儷，後得韓鎡支持贊助30餘年。

曾先後於臺北市法華寺，台北市蓮友念佛團，志蓮精舍，善導寺，中國佛教會等處講經。

1982年，於韓鎡促成下首次往赴美國弘法，後於美國達拉斯等地成立道場。

1985年，移居美國。1月與簡豐文合作正式於臺北市成立「佛陀教育基金會」。

1986年，應煮雲法師邀請，每月至高雄縣鳳山市（今高雄市鳳山區）鳳山佛教蓮社講經。

1987年於美加弘法期間，蒙佛教居士黃念祖致贈《佛說大乘無量壽莊嚴清淨平等覺經解》一書，後將此書廣泛印刷流通。

1988年往赴中國北京市，與黃念祖會面，並應邀為《佛說大乘無量壽莊嚴清淨平等覺經解》一書作序。於北京市拜訪中國佛教協會會長趙樸初。

1992年，於美國達拉斯佛教會舉辦佛七法會，此後每年春秋兩季皆至達拉斯弘法。

1995年5月，指導新加坡佛教居士林（英語：Singapore Buddhist Lodge）及淨宗學會創辦第1屆弘法人士培訓班，以後連續舉辦，共主持六屆。

1997年起始，旅居新加坡三年。

1999年12月31日，聯合新加坡九大宗教團體，於新加坡博覽中心舉行十二小時千禧年祈禱活動。次日2000年元旦舉行千禧年溫馨晚宴，於晚宴致辭。

2000年，應中國國家宗教局邀請，新加坡宗教聯誼會理事長組成訪華團，訪問中國五大宗教，為訪華團顧問。宗教訪華團訪問峨嵋山等宗教聖地，與各個宗教交流合作。

2001年，於澳洲昆士蘭圖文巴創建澳洲淨宗學院。同年，向陳彩瓊提出創立電視台的計劃。

2002年，移民澳洲。

2003年，訪問泰國參加世界和平會議。一月，陳彩瓊籌備創立電視台完成，華藏衛星電視台正式於臺灣臺北市開播。

2005年澳大利亞女王官方生日榮譽，澳洲政府為表彰淨空法師對於昆士蘭佛教界提供的服務，特別是藉由支持教育和衛生機構來推廣佛教和促進宗教和諧的活動，授予淨空法師澳大利亞員佐勳章(AM)。同年，應邀訪問美國華府和布希總統會面。同年，

在其家鄉中國安徽省廬江縣湯池鎮開設「廬江中華文化教育中心」，教授以《弟子規》為主的儒家文化，但該機構2008年12月即告停辦。江南大學清代文獻研究者黃曉丹由此認為其繼2000年推廣讀經教育的王財貴之後進一步推動了《弟子規》在中國的流行。

2006年至2018年期間，率眾參加聯合國教科文組織於法國巴黎總部舉辦的國際會議。

2006年10月，應聯合國教科文組織邀請於總部進行為期三天「2550年歡慶衛塞節」活動。

2009年，澳洲淨宗學院與格里菲斯大學聯合舉辦「澳洲、亞太地區促進和平與和諧之多元宗教高峰會議」，於澳洲布里斯本市政廳聯合舉辦三天。

2010年，隨宗教訪問團訪問梵蒂岡，與教宗本篤十六世會面。

2011年，參加新加坡十大宗教新年祈福大會。9月，參加於馬來西亞綠野國際會展中心舉辦的萬人弘法大會。

2013年，香港佛陀教育協會於亞洲國際博覽館舉辦冬至祭祖三時繫念法會。

2014年9月，邀請果清法師至澳洲淨宗學院舉辦戒學研習班。

2015年，應英國信仰聯盟總會(The Unity of Faiths Foundation)之邀，出席於倫敦肯辛頓皇家會議

中心舉辦的十一大宗教團結大會。又於英國上議院、劍橋大學等地發表主題演講。同年應斯里蘭卡政府邀請，參與「歡慶衛塞節暨佛教與多元宗教論壇」作主題演講。

2016年6月，英國舉辦祭祖大典暨三時繫念法會，威爾斯三一聖大衛大學休斯校長擔任祭祖大典英方代表主祭官。9月，應牛津大學副校長尼克羅林斯教授邀請，訪問牛津大學。

2017年3月，聯合國教科文組織九國大使，牛津大學副校長等各國代表抵達澳洲，開始澳洲昆士蘭圖文巴多元文化和諧示範城考察之旅。後各國代表連署提案在教科文組織總部為其設立永久性辦公室，經教科文組織審查核准。9月辦公室正式成立「淨空之友社」，任永久榮譽主席。同年，應邀參與於威爾斯舉辦的「和諧食物和諧農耕」研討交流活動，查爾斯王子感謝其對威爾斯三一聖大衛大學和諧博士專案贊助。同年，拜訪新加坡回教領袖哈比哈山，商討編輯宗教經典三六〇事宜。

2018年，赴新加坡參加多元宗教交流會。6月，「淨空之友社」於聯合國教科文組織總部一號大廳舉辦三時繫念法會。8月於英國倫敦、蘭彼得（英語：Lampeter）舉辦孝親報恩祭祖大典。9月於聯合國教科文組織總部協辦為期三天「2018國際和平大會」。

2019年，於臺灣臺南市安平區極樂寺，臺北市和平籃球館，張榮發基金會國際會議中心，臺北市外貿協會國際會議中心，桃園市、南投縣弘明實驗學校，澳洲淨宗學院，香港亞洲國際博覽館，新加坡濱海灣金沙會議展覽中心，聯合國教科文組織總部一號會議廳發表談話。

2020年，於臺灣臺南市安平區極樂寺開示。同年，於澳洲淨宗學院「自行化他、不負師恩——澳洲先師長善護追思紀念法會」開示。同年，於馬來西亞漢學院「改往修來、灑心易行——二〇二〇農曆新春」開示。

2022年4月21日，淨空之友社發出聲明，因其年事已高，有感力不從心，故辭去淨空之友社一切職務，由年輕一輩接班，正式退休。

2022年7月26日凌晨二點，圓寂於臺灣臺南市安平區極樂寺，世壽96歲，僧臘63載，戒臘60載。2022年9月3日舉火荼毗大典。祭儀結束後移靈至臺南市白河區關子嶺大仙寺火化，所得舍利安奉於臺南市安平區極樂寺。（維基百科提供）



淨空老和尚墨寶

愛 悲 慈 愛

人之初性本善
性相近習相遠
苟不教性乃遷
教之道貴以專
弟子規聖人訓
首孝悌次謹信
汎愛眾而親仁
有餘力則學文

凡出言
信為先
詐與妄
奚可焉
財物輕
怨何生
言語忍
忿自泯



道之以政
齊之以刑
道之以德
齊之以禮



世間所有宗教
的根本就是仁慈博
愛其目的在教化眾
生平等對待和睦相
處共存共榮

淨空老和尚

佛子處世應如是也

處逆境隨惡緣

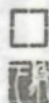
棄瞋恚業障盡消

隨順境處善緣

無貪癡福慧全現

淨宗同學共勉

淨古時年六十一



愛因斯坦說如果有任何宗教能够應

近代科學的需要那應該是佛教方東美

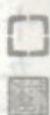
教授說釋迦牟尼是大哲是聖哲佛經

是高等哲學淨古修學五十六年證實一切

經所說無非是倫理道德因果哲學科學故

佛法乃九界眾生所必須修學者

淨古時年六十一



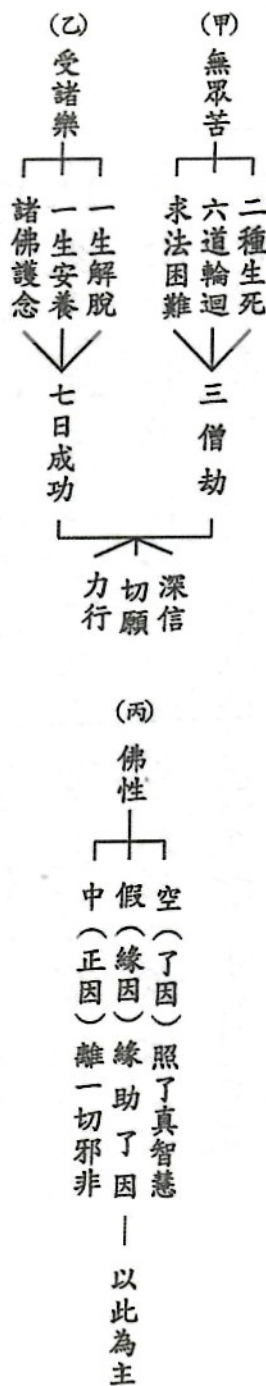
（和年六十一）

極樂真詮 (上)

—雪廬老人法彙—

民國七十五年(時年九十七歲。往生之年)

元旦在慎齋堂講 吳碧霞敬記 淨智製表



甲一·謙己說重點

乙一·研討解惑

乙二·輪迴極苦

甲二·學佛了生死

婆婆
話眾苦

諸位老師，諸位同修：這次因時間很短，所以只能選擇經上二句、三句來講。祖師們有無礙辯才，憑三、四句話，可以把全部佛法解釋出來。本人沒那個學問，只可以按著經上的經文，把佛法的重要點，給大家說一說。

首先先問：諸位到這裡來聽這個，是幹什麼用？這句話很要緊吧！要說是湊熱鬧，那熱鬧場子有的是，這裏沒什麼熱鬧。要說是求學問，無論那一種學問，也不是三言兩語可以說得明白的。就是有人能夠說，聽眾的程度，聽得進去，聽不進去，還不一定。所以，說與聽都是很艱難的事。既是這樣，容我交代一句：今天時間很短，大家上這裡來，聽懂了固然很好，聽不懂也不要緊，若聽完後，不是馬上離開，可以找一個地處，大家討論討論，不懂的提出來，自然有同修可以替大家作說明。

其次，再問諸位，我們是不是人人有生？一旦下生，早晚怎麼樣呢？大家試想想。是不是跟我似的——我今年九十八歲了，九十八歲怎麼樣呢？早該死了呀！有的人說：「你不會死，還有九十八歲。」好！那就再九十八歲

壹。
娑婆
話眾苦

甲二·學佛
了生死

乙四·
作表
研究

乙三·唯佛了脫

丙一。
唯信乃入

吧！合起來二百歲，二百歲以後呢？還得死——凡是動、植、礦物，有生便皆有死。當然，過新年了，講這個話不好聽，但是好聽也有生死，不好聽也有生死。或許有的人說：「生死就生死就是的了。」但是我們要知道：生死卻不是個好受的事情，他很苦哪！

再交代一句：諸位要想了生死，全球上什麼樣的學問也沒用處，唯有學佛才能辦到。既是這樣，那麼今天兩鐘點，怎麼個說法？真要說起來，就得一萬句話，而我們卻只說他一句、二句就完了。「怎麼這麼簡單？」就是這麼簡單！再不然，了生死的方法，要解釋一句就得一年，而且還得天天說，要麻煩，就是這麼樣。而我們今天不叫他麻煩，一萬句話收攝為一句話說完。「這樣能說清楚嗎？」當然說不清楚。不只是我不能說清楚，釋迦牟尼佛也說不清楚。現在，沒法兒，只可揀要緊的說。

又，諸位手上的表，列出來雖很簡單，只甲、乙、丙三條，若要詳細講，一條也講不完，那三條都講就更不可能了。只可以回去你們自己研究。總之，要了生死，就得看佛經，那上頭就是了生死的一些方法。「哦！太多，我還不認識字呢！」不識字，還有簡單法，佛法無邊，看一本也好啊！一本就行！「一本我也看不明白。」那就看一句。「一句有什麼用處？」一句能看明白，聽明白，就可以不生死了。「說一句就行，能說給我們聽嗎？」能！說了你信不信，懂不懂，這才是問題。不過，不懂不要緊，不信就沒辦法了。信好不容易，我到這時，說句大話，才半信呢！經上說：「信為道源功德母，長養一切諸善根。」「信」是入道的根本，什麼好事情都發生在「信」上。

查。
婆婆
話取苦

乙四。
作表
研究

丙二。可了！
生死

「那要怎麼辦呢？」很容易，念六字就行。「哦！很簡單，好辦。」是呀！今天你只要肯信，念這六字，就得生生不滅，要是不念這六字，努力修三大阿僧祇劫才能生生不滅。你要信了這六個字，當生就可以解決了，就可以不生不滅。便宜了吧！便宜但你得信，就是這「南無阿彌陀佛」六字。「這一句，誰不曉得？」誰也不曉得；要曉得就了生死。「你曉得嗎？」曉得一半。「能了生死嗎？」在佛前不打妄語，我可以了生死。我今學了一半，生死了了一半，還有一半。待整個懂，就整個了。

丙一。首
標百分一

「那麼你了解的這一半，講解給我們聽聽吧！」也不外就是「南無阿彌陀佛」這六個字，今天的講表就是這六字的註解。我這就是講的阿彌陀佛。「這上頭我沒看到」不看還懂得，一看更不明白呢！要知，這表解釋的，是那六字的百分之一。

丙一。喻
明月亮光

才百分之一，還不到二分之一。你們諸位聽了，要是相信，有個比方，什麼比方？好比天上的月亮，我們中國人講月亮，有初一到三十，三十的月亮，全黑的。我們現在就像是三十的夜晚，糊里糊塗。聽了這個，就像初一、初二，有了月芽了，放了光明了，放的光明不多，卻是只要有了月芽，就漸次放光明，待到了十五就圓滿了。你們諸位今天就開始放光明。我這就是講「阿彌陀佛」的註解。

丙一。六字
含三藏

「阿彌陀佛註解在那裡？我們可以看看嗎？」可以，給諸位介紹阿彌陀經就是阿彌陀佛的註解。不過，若說阿彌陀經就是阿彌陀佛，那就又錯了。既這樣，甬論學問好，學問壞，想了生死，三藏、十二部可先不必管，因為這六個字，三藏十二部都有了。

甲三。講表
解六字

乙二。
別解
經教

甲三・講表
解六字乙二・
別解
經教丙二・第一
彌陀經

這麼說來，諸位必得先看阿彌陀經，不看阿彌陀經就懂阿彌陀佛，那是你下生以來就是佛，你既不是下生以來就是佛，就不能不看看。這是第一句，大家記住。諸位不論有學問、沒學問，把阿彌陀經最少念一百遍以後，或許你就懂得一句、兩句。「哦！這麼難講！」不難講，這表皆是阿彌陀經上的，不信這個表，就是不信阿彌陀經，不信阿彌陀經，與阿彌陀佛就毫無關係哪！

丙三・第二
活著證

上頭說第一句要緊的話，就是大家得研究阿彌陀經，還有第二種要緊，人要是證了道，就成就了，證了道是活著的人證道。若活著什麼也不懂，死了大家給他念經，是消消罪業，證不了道的，活著都糊里糊塗，死了成為明白鬼，這話講不通。所以大家想求解脫，要活著證道。不然，死了就完了，死了就上六道裏頭去。若說死了就成就了，那成就了什麼？只成就了個「死」。

丙四・第三
法難聞

第三樁事情也很重要。學的工夫，不是容易的。怎麼不容易？有個人拿經來，他也認識字，一個字、一個字的也會講，他會講字，卻未必會講句子，若講出來的意思，不是這麼回事，便叫講錯了。這種情況有很多很多，總是因著不懂妄充懂得。打個比方，屋裡有電燈，也有蠟燭，要吃煙，到蠟燭上去點，若上電燈點煙去，便成笑話了。而現在諸如此類妄作聰明，開口亂講的人多的是，亂講就害人，他不講，人還不糊塗，愈講愈令人糊塗，等於領著人跳火坑。這叫「佛法難聞」——聽到真正佛法很不容易。諸位或許要說：「你說的這一套話，沒一句好話，皆是些受苦的。」對了！能這麼聽就算明白的了。

光碟 (八)

· 亮心 ·

上集提要：

我們真的不用搞到身心俱疲、萬念俱灰、求助無援的狀況才認回本自俱足、能量體的自己，真正的關鍵是：1 身體放鬆 2 頭腦放鬆 3 把往外攀緣散逸的能量，轉個方向，收攝回歸自己的核心 4 認回能量體的自己

芒果水晶粽的練習

朋友說：「喔！我知道了！我只知道身體和頭腦要放鬆，但其實在一般放鬆的狀況下，能量還是處於往外散逸的狀態，並沒有做到把往外攀緣散逸的能量，轉個方向，收攝回歸自己的核心，也沒有認回能量體的自己！」

亮心說：「Yes！你抓到重點了！」亮心突然指著桌上的水晶粽說：「你看看這個水晶粽，哇！好特別喔！」

朋友說：「我也好喜歡這個水晶粽喔，尤其是這個芒果的，顏色好美喔！很香甜喔！雖然已經吃了一個粽子很飽了，看了還是會流口水，等一下當甜點吃！」

亮心說：「哈哈！妳中計了！」朋友一臉茫然，瞪大了眼睛，剛剛流口水的夢想一下被驚醒了，垂涎三尺又縮回兩尺：說：「蛤？我中計了？」

亮心說：「記得剛剛妳把能量把往外攀緣散逸到芒果水晶粽的過程和妳的眼神投射出去路線嗎？」

朋友說：「啊！有有有！這個芒果水晶粽真的好吸睛喔！我覺得我的眼球好像被吸過去了！那現在我該怎麼辦呢？你不是要設計一個練習，讓我實驗看看能不能成功嗎？」

亮心說：「是啊！我們正在進行練習的第一階段呢！這部分算實驗成功了呀！你已經體驗到能量散逸，投射到水晶粽上了呀！而且你已經感受到眼神的能量被吸走並投射出去的路線了吧？」

朋友點點頭，還從眼睛畫了一條狐線，畫到桌上的芒果水晶粽。

亮心說：「好，現在把能量轉個方向，原路收回來，跟著呼吸，收攝回到自己的眼球後方，眼球後方喔！有沒有感覺？」

朋友說：「有耶！覺得眼球好像會呼吸……」
亮心說：「對！都說眼睛是我們的靈魂之窗，我們的靈魂就是這呼吸的氣息在眼球後面，透過靈魂之窗看世界，現在你體驗看看有什麼感覺？」

朋友說：「眼前的水晶粽好像沒有那麼吸睛了，像是攝影鏡頭的焦距沒那麼特寫了，視野擴大了，

有點像廣角，也可以看到自己的臉頰和鼻頭，感覺看到的東西比較多比較廣，不會像剛剛那樣：咻！一下就被吸過去！」

亮心說：「很好！現在再試一次把能量故意拋到芒果水晶粽上，~~on~~？感受眼神被水晶粽吸走的感覺，好，然後再把能量轉個方向，原路收回來，收攝回到自己的眼球後方，然後沿著兩眼球後方，集中到腦的中心，再垂直往下進到身體的核心……，好，現在感覺如何？」

朋友說：「很有感覺耶！我覺得我把水晶粽的能量吸回我的眼睛，然後就把這股能量吃下去了，肚子還真的會脹起來，能量滿滿的，有生津止渴的感覺，但是和剛剛的流口水好像不大一樣，我不大會說啦！真的好好玩喔！應該多一點人來一起玩！」

「哈哈哈哈哈！那妳的身體還有什麼感覺呢？」亮心問。朋友一邊摸摸自己的肚子說：「身體和肚子這裏熱熱的，比較有力量的感覺耶！我真的有把能量收回來了嗎？」

「妳說呢？」亮心問。

朋友答：「我覺得有耶！耶！我沒想到我一下子就學會把往外攀緣散逸的能量，轉個方向，收攝回歸自己的核心了！我比較能體會妳在說什麼能量能量了！」

亮心說：「如果妳有感覺到能量，那就趁機認回能量體的自己，雖然還沒有完全到位，但我相信我

們一起可以設計出更多有效的練習來激活我們的能量體！」

朋友說：「嘿！嘿！我帶的這個水晶粽真是個好教材啊！剛剛真的好迫不及待想把吃下去，現在倒反而捨不得吃掉這個教材了！拍張照吧！」說著，朋友拿出手機，拍下這既吸睛又讓自己能量回歸的大功臣！」拍完又繼續說：「嗯！我要寫下來提醒我自己：等一下喔！這個練習就叫『芒果水晶粽的練習』嗎？哈哈！」

亮心說：「妳開心，不論什麼名字，能提醒自己就好！等妳有更深的體會，妳就知道這其實是有個讓人感覺很高深的名字，可是一對上了那很高深的名字，大家反而覺得那不是我們普通人可以做到的了，現在還是叫『芒果水晶粽的練習』好了，好親切！」

朋友說：「我要打鐵趁熱，再練一次！」說著一邊比畫一邊做：「眼神投出去，再吸回來，吸到眼球後面，腦中央，再垂直吞下肚，哈哈！真的很有感覺耶！」做了幾次，朋友漸漸安靜下來，說：「我覺得我的呼吸自動慢下來了，自動變成深呼吸，而且，好像是腹式呼吸耶！吸進來的時候，肚子會自然大起來，當眼光收攝回來，能量也跟著收攝回來，真的很像相機 zoom in zoom out 哦！我要去招兵買馬，多找一些人來參加我們的『新人類能量體激活俱樂部』！」（待續）

拯救地球的經濟學——從佛教的提言(十三)

井上信一 著
王炯如 譯

11 錢——以佛心使用

佛教與金錢的甚深關係

佛教對經濟採取中道的對策，上來已說了多次。但是釋尊的教團、最初比丘禁止攜帶貨幣(錢)的。托鉢時、若有金錢的布施，也禁止直接用手接受。可能理解為金錢是物欲的象徵吧。只要認識金錢是使物與物的交換圓滑的手段，應沒必要把錢當物欲的對象警戒。

但是，金錢有像魔力一樣的東西。例如第二杯米，比起最初一杯米物欲上的魅力低劣，但是金錢第一張與第二張之間沒有魅力的優劣。在此意義上、經濟學可以說明金錢有不衰的魔性。不過，很難想像釋尊有這樣的經濟知識。

貨幣不淨觀，金錢是污穢之物的意識，已漸漸衰退。這可能是貨幣經濟浸透到教團之中吧。

在之後的開展中，天主教與佛教對於利息的處理與看法有了很大的差別。

天主教教會強力影響下的中世紀西歐，禁止伴著利息的金錢的借貸。有錢人借錢給貧窮人，對弱勢徵收利息，貧富之差會更加厲害。所以天主教對利息採取否定的態度。

而佛教注目到、由於利息使金錢發揮更大的功用，所以對利息採取肯定的態度。樂捐教團的金錢，不許比丘個人使用，但獎勵教團運用、活用。

依友松円諦說、釋尊曾說「為了僧伽(教團)，應要求利息。」這種運用基金取名「無盡物」。無盡是『華嚴經』的重要思想。東大寺大佛的蓮華台所雕的小佛像，互相關聯著無限的生機，表現無盡的思想。

又在『維摩經』裡「無盡燈」的譬喻，佛陀的教法由於教化而逐漸的無限擴大，就像燈火的火不斷的點下去，無盡的擴大一樣。無盡物的名稱，可能也是這樣的事態而被取名吧。

中國的隋朝提倡無盡藏法，唐朝設了無盡藏院，以其基金的利息使用在寺院的整修費用。我國華嚴宗的東大寺也學到這個制度的機能。

這種制度傳到經濟界，鎌倉時代以來、以質物作擔保的金融稱為無盡錢，江戶時代的相互金融稱為無盡講、賴母子無進貨單稱無盡。這就是直到現在還存在的無盡公司、亦即相互銀行的起源。

可能在此得到啟發，二宮尊德考案共同基金以投票順序無利息的借貸方式，並付之實行。關於無

盡、日本大學教授森靜朗氏著有『關於無盡與佛教』。

如此這般的、佛教與金錢的緣頗深。

紙幣用聖德太子

隨著明治的現代化，從中央銀行當先、國立銀行從第一到百數行陸續成立了。經營第一銀行的是涉澤容一。他雖然不是佛教徒，倡導「隻手算盤，隻手論語」的道德、經濟合一主義。涉澤起步的「擇善會」就是今日的「全國銀行協會」的前身。

明治十五年、日本銀行以中央銀行起始、發行銀行券，是日本流通的唯一的銀行券。

銀行券、原是倫敦的金子手工業者交給客戶的預收材料費的證據，輕便又隨時可以換錢而很受歡迎。這是銀行券的淵源。當初日本銀行券明記金（銀）與兌換（交換）的要旨，就是因為有這一段歷史。

初期發行的銀行券，因為素材與印刷有問題，明治二十年大改造。為了賦予紙幣品位及預防偽鈔，仿照先進國印上肖像。當時與菊章共同採用的肖像有聖德太子、日本武尊、武內宿禰、藤原鎌足、和氣清麻呂、坂上田村麻呂、菅原道真等七人。印刷這七種類的紙幣。

銀行券的上市有下面三種型態：

（1）金錢（含外貨）或國債中央銀行購入。

（2）貸給市中銀行。

（3）貸給政府。

銀行券的上市積極，則市場上銀行券增加，反之、消極時市場上銀行券就減少。給予積極或消極重大影響的就是金錢的利息，也就是利率。

所謂金錢、日本銀行券之外還包含支票，由銀行記帳，等同存款支出。金錢的種類及技術雖複雜化，不變的是、核心還是日本銀行券。

金錢的總量，經常相對於社會的物的總量，需要與供給的關係，亦即以金錢（需要）購物（供給）的關係。金錢過多則物的價格（物價）上漲，過少則物價下跌。因此日本銀行為了防止平衡崩潰、偏依，時時注目銀行券的量與利息的高低。所以日本銀行被稱為「金錢的守門人」。

物價上漲過多稱為通貨膨脹，下跌過多稱為通貨收縮。從銀行借錢展開事業的經濟人，物價上漲較有利，因為只要把物放在工廠，物的價格上升，獲得利益。而且、所借千萬圓的價值，歸還時下降，實質上只還九百萬圓就夠了。

通貨膨脹的魅力、借款的政府也同樣的。中央銀行（日本銀行）從政府獨立出來，理由就在於此。

大型的通貨膨脹、我國之外世界各國都發生。

蘇聯革命的領導者列寧說、要崩壞資本主義最

簡單的方法，就是貨幣的墮落，也就是通貨膨脹。同情蘇聯革命又一直批判的凱因斯也有同樣的發言。

不過、通貨膨脹會加深利息生活者的痛苦，我國曾經過消費者物價的上升率、在定期存款的利息之上的時期，至今記憶猶新。社會的老齡化將此問題變得更加深刻。這也是日本銀行的態勢更加重要的原因。

有人把日本銀行該有的態勢，用雁子來比喻。

當經過長空的旅行的雁群、飛到目的地後，放鬆休憩，並一味地尋找食物時，唯有一隻抬頭警戒、瞭望守哨的雁子，牠就是日本銀行該有的態勢。

佛教經濟學上，得注目聖德太子的慈示。太子深入佛教，也是國際化的先驅，同時持有敏銳的批判精神。太子手訂的『十七條憲法』的第五條這樣說：

「有財之訟，如石投水，乏者之訴，似水投石。是以貧民，則不知所由。臣道亦於焉闕。」

興味的是、親鸞上人將此文引用在『正像末和讚』。可能深感於末法之世經濟動物(economic animal)橫行的現象而引用吧。產業資本家與年金生活者的關係，亦如此條文所示。

是故、日本銀行券印上聖德太子肖像，含藏著聖德太子的批判精神，可謂意義深長。

太子的肖像，直到昭和二十年敗戰、以最高額券及最大頻度登場。唯一的例外是敗戰之年，日本武尊在極短期間載在千円札上。

佔領下、GHQ（聯合國最高司令官總司令部）欲將明治二十年選定的七名以過去軍國主義或超國家主義的指導者而除名，當時日銀總裁一萬田尚登力說「太子在『十七條憲法』裡說『以和為貴』，什麼軍國主義、反倒是卓越的和平主義者。」使GHQ理解而取消決定。

昭和二十五年、聖德太子以外、高橋是清（五十円券）、大隅重信、松尾芭蕉、柿本人麻呂四位肖像獲得許可，但在昭和二十七年、由於講和條約生效，GHQ指令自然失效。

昭和五十五年、竹下登大藏大臣以下的理由改刷日本銀行券。而決定以福澤諭吉印新一萬円券、新渡戶稻造印五千円券、千円券印夏目漱石三位肖像。

（1）國民希望以文化人（明治以後）為肖像。
（2）諸外國的改刷例也以文化人多。
（3）人物的臉與紙幣的品位相當。防止偽造沒問題。

（4）三名皆在學校教科書登場。

（5）三名的業績國際上也熟知。

關於聖德太子像從日本銀行券消失，有井上章

夫律師提出的訴訟一件之外、全日本佛教會理事長金子日威向財政部長提出陳情書、京都教師若井勳夫氏向日本銀行陳情。輿論方面有京都市立藝術大學教授梅原猛氏的『聖德太子的復活』、東京學藝大學教授山口康助氏的『在亞洲的日本的臉』。歌手五木廣氏出版『啊，聖德太子』，『再見吧，太子』唱片。佛教界反對的力量應該更加強才是。也有一說「若下次發行高額券、例如五萬圓券時，當然非聖德太子像莫屬。」是期待話吧。

從佛教與金錢的經緯來思考，聖德太子與日本銀行的緣、有不可切割的關係。特別從佛教經濟學的立場、要強烈呼籲銀行券必須刊登聖德太子像。

聖德太子之後紙幣登場的三個人物，可以知道有意義很深的關係。一萬圓的福澤諭吉、是鼓吹歐美文明與科學知識的人物，一方面、警告此文明乃是自我文明的是千圓幣的夏目漱石，五千圓幣的新戶渡稻造是、為日本與美國的相互理解而獻身者。

竹下部長及有關人士可能不會想到以此觀點而行選擇，這三者的湊合是否含藏著佛的深思？



弘一大師字、豐子愷畫

護生

何事善郊殺氣騰
疎狂游子獵飛禽
勸君莫射南來雁
恐有家書寄遠人

印仁集古

遠書



弘法資訊服務版

本欄義務刊登弘法消息，每月二十五日截稿，下月十日刊出。本欄篇幅有限，來稿請儘量簡短，必要時本刊代為濃縮。內容請以文字敘述，避免表格。

★華嚴專宗學院招生

◎報名申請入學資格

1. 大學部正修生：高中以上，正信佛教徒。
2. 研究所正修生：大專（含同等學歷）或佛學院高級部畢業者，外籍學生及大陸女眾法師兼收。
3. 選修生、旁聽生：大專院校在校生及一般社會大眾，男女兼收。

◎在學待遇：

學費、膳宿費全免。（學期成績平均在八十分以上者，次學期起得申請每月研究費。）

◎應繳文件：

1. 報名表一份，兩吋照片三張，學歷證明書影本一份。
2. 自傳（含修學華嚴的動機及理想）一篇。

◎報名方式：

即日起，採現場報名，或上網下載報

名表，請務必註明姓名、地址、電話，並以 PDF 檔案格式寄至下列 e-mail 信箱，請見網站。

◎聯絡方式：

地址：台北市中正區濟南路二段4

號（近捷運忠孝新生站2、5號出口）

電話：02-2341-4760 教務處

02-2321-3319 推廣部

傳真：02-3393-8523

e-mail: huayencollege@huayen.org.tw

網址: <http://www.huayencollege.org>

★中華國際供佛齋僧功德會

護法安僧 續佛慧命

請發心 種福田

功德會十九年來心無疲厭，護持三寶，弘宗演教，聯結十方善念，藉由供佛齋僧的殊勝功德，迴向法界一切有情，令所處世界一切祥和。

護持三寶供僧，請匯款至社團法人中華國際供佛齋僧功德會。

匯款帳號：

1. 郵政劃撥

帳號：19823420

戶名：社團法人中華國際供佛齋僧功德會

戶名：社團法人中華國際供佛齋僧功德會

德會

2. 台灣銀行中和分行

帳號：066001031667

戶名：社團法人中華國際供佛齋僧功德會

德會

★桃園佛教蓮社 2022 傳授護國千佛

三壇大戒會

具足戒：民國111年國曆10月27日-

11月30日止（國曆10月3日-11月7

日止）共35天

在家菩薩戒：民國111年國曆12月1

日-12月7日止（國曆11月8日-11月

14日止）共7天。國曆11月30日（

農曆11月7日）下午2:00在家五戒

、菩薩戒戒子報到。

傳戒地點：桃園市桃園區朝陽街12號

受戒費用：戒費全免，並由本寺結緣

三衣、鉢、具（在家戒結緣緣衣）

傳戒單位：桃園佛教蓮社

電話：(03)3397021-3

傳真：(03)3397020

電子信箱：tybl.tybl@gmail.com

報名網址：<https://www.tybl.org.tw>

戶名：財團法人桃園佛教蓮社

郵政劃撥：19828097

李炳南居士紀念基金會・下列佛書贈送結緣
朱莉居士恭書、贈書：

《佛說無常經》——抄經本（每本附贈墨筆一枝）

印光大師文鈔菁華錄 地藏菩薩本願經白話解釋

李炳南教授著述・弘護小品彙存 論語講要

淨空法師講述・認識佛教 集福消災之道

修福積德造命法 佛說十善業道經講記

佛說無量清淨平等覺經講記（一——四冊）

淨業三福講記 認識西方極樂世界的真善美

修華嚴奧旨妄盡還原觀

萬益大師著・阿彌陀經要解

道證法師著・學醫與學佛 道證法師演講集

黃念祖居士講授・淨修捷要報恩談校訂本

佛說大乘無量壽莊嚴清淨平等覺經解

侯秋東居士著・上善醫學氣功 DVD 上善醫學氣功

七天見效健康法・修行的典範合刊 上善超級氣功

慈光圖書館印・弟子規 三字經

常禮舉要 蒙正讀本（一）蒙正讀本（二）

朱子治家格言 老子道德經慈山註

禪林寶訓筆說 重訂教乘法數

弘一大師紀念學會印・佛菩薩感應實錄

四書蕩益解 中庸直指 論語發蘊 孟子發蘊

大佛頂首楞嚴經 報應看得見

善導大師的淨土思想 淨土資糧——信願行

法句譬喻經今譯淺說 太上感應篇直講

大乘無量壽經簡註易解 放下是功夫

阿彌陀佛四十八願講記 信願念佛求生淨土

印祖道風 一代高僧・廣欽上人

本會印・紀念弘一大師出家百年專輯

亮心著・乘著催眠之光穿梭意識的奇幻之旅、
奇幻旅程中的小故事

李炳南居士紀念文教基金會——一年八月功德徵信錄〈恕不加稱呼〉

賴冠吉	5,000	陳錫坤	3,000	林世垣	3,000	黃秋鐘	3,000	曾明月	3,000
湯龍雄	2,000	趙淑珍	2,000	鍾錦鴻	2,000	于偉濤	2,000	余念祖	1,500
于宋健萍	1,000	于孝璋	1,000	張中餘	1,000	于玉珊	1,000	三寶弟子	1,000
陳文斌	1,000	王世涵	1,000	莊吉郎	1,000	莊吳玉	1,000	朱家豐	1,000
鄭 慈	1,000	于明珊	500	翁立穎	500	翁婷婷	500	蔡怡青	500
朱利民	500	張洲鷹	500	林玉峰	500	洪秀桂	500	朱永芝	500
陳 千	500	魏金坤	500	李育琇	300	紀俊吉	100	楊簡鮮	100
楊居士	100	楊添富	100	何淑慧	100				

弘法新聞集錦

【本刊訊】財團法人李炳南居士紀念文教基金會由於疫情及地震緣故，業務有所遲緩，不過義工仍然熱心整理書刊資料，基金會甚表感恩及謝忱。基金會上班時間為每星期一—五下午1:30-5:00，星期六早18:30-12:00。地址：台中市南區學府路一九九號二樓，電話：04-22217339，傳真：04-22229520。歡迎蒞臨參與活動及義工。

【本刊訊】財團法人慈光圖書館敬邀參加內典班在本館三年之久的「果下清老和尚訂於10月9日早上8:00—10:00蒞臨慈光圖書館華嚴講堂慈悲開示，主題是四為三不。此乃慈光圖書館等機構永久導師雪公李炳南老教授訂立，四為：為求學問，為轉移汚俗，為求解脫。為弘護正法。三不：不以佛法，受人利用，不藉佛法，貪名圖利，不昧佛法，同流合污。藉時必有甚多聽眾前往聆聽。詳請電：04-22222887，傳真：04-22222437，地址：

台中市區柳川西路三段十二號。

【本刊訊】財團法人慈光圖書館本館八關齋戒，瑞光分館佛七、佛二。本館每星期日下午1:30—3:00恭請新加坡弘法人才培訓班出身「照下德法師蒞臨主講「淨土大經科註」，聽眾頗有心得，對修淨土念佛法門，頗多助益。歡迎多多參加。

【本刊訊】財團法人今成文教基金會係由國立中興大學退休的謝嘉峰博士賢伉儷創辦成立，多年以來，秉持創立宗旨，對公益性教育文化，儒佛學術研究發展頗具貢獻，對淨化人心，社會祥和，提昇善良風氣頗有助益。

尤其近年來，於台中市南區復興路二段318號8樓，設有「亦蓮念佛堂」，除一般定期功課之外，並有研討、讀經、念佛、梵唄、吟誦等功課，亦常辦佛一，參加者無不勇猛精進，井然有序，是一處莊嚴道場。洽詢電話：04-22291016。

【本刊訊】坐落在苗栗縣竹南鎮延平路137號三樓竹苗淨宗學會每星期二8:00—10:00地藏經共修，每月第

二星期日結集蓮友大眾在該學會大講堂念佛一永日，參加者均專心薰修，眾皆讚歎不已。竹苗淨宗學會係由化工專家林光雄大德及夫人創辦的，場地亦由林光雄賢伉儷無償借用，十多年來，亦由林光雄創辦入領導鄉親蓮友共修念佛及請法師定期講經，成果豐碩。由於林創辦人年超過八十高齡，乃由年輕伍柏穎居士接任會長，在林創辦人指導下更加精進，同仁們亦表現精進。詳情請電：037-482510。

【本刊訊】清水念佛堂座落在台中市梧棲區忠孝街二十九巷十八號，按念佛堂成立因緣是梧棲某大企業家黃董事長及夫人王適大德熱心出錢出力逐次創立。並於2001年元月開始成立「清水講習堂」，定期念佛共修，法寶佛書免費請領等弘化工作。

數年後，黃董事長在現址台中市梧棲區忠孝街二十九巷十八號自己土地上新建非常莊嚴清淨的「清水念佛堂」。海線念佛信眾得大法益，黃董事長及夫人功德無可限量，歡迎多多參與。洽詢電話：04-26579162

道影長存



攝影棚內講經・觀眾遍五大洲



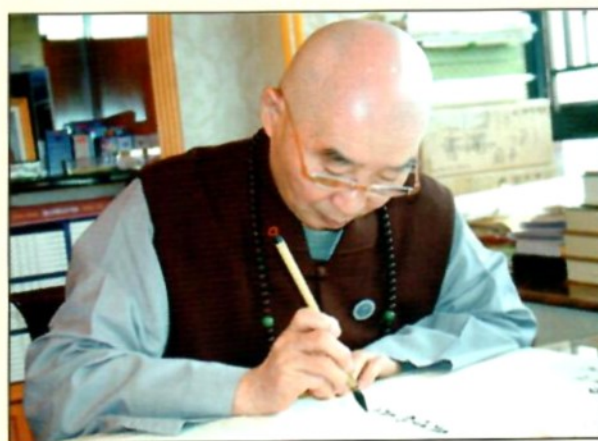
團結世界各宗教



乘願再來



聯合國教科文組織設「淨空之友社」



書法弘法



知恩報恩

洪武南藏 (洪武5年, 1372年開刻至建文末年 1402年完成。)

梵篋本 · 30 開 · 全套 242+3+2 (精裝本) 鉅冊, 共 35 函

銀行：第一銀行 忠孝路分行/帳號：103-10-088998

戶名：福峰彩色印刷有限公司

福峰彩色印刷有限公司

地址：台北市(士林區)格致路55巷48號

TEL: (02) 2862-5757 FAX: (02) 2861-1955

E-mail: fufong@fufong.tw

全省 28 家銀行, 分 6 期免利息

特價新台幣 149,600 元



原字體尺寸

紙本保存造就文化傳承

大般若波羅蜜多經卷第一

貞觀三藏聖教序

唐太宗文皇帝製

蓋聞二儀有像顯覆載以含生四時無形潛
寒暑以化物是以窺天鑑地庸愚皆識其端
明陰洞陽賢哲罕窮其數然而天地苞乎陰
陽而易識者以其有像也陰陽處乎天地而
難窮者以其無形也故知像顯可徵雖愚不

福峰文化為喜歡
紙本的
普羅大眾, 30 本
即可印刷, 福峰因
文化傳承一本初
衷。紙本能從先人
聖德懿行, 揣摩
以開啟智慧之門,
唯紙本書可創造
學習的樂趣。